

2010 年 1 月 18 日（月）

学生企画団体 scale 主催
建築系フォーラム 2010
「地方建築家のロールモデルを考える」

2010 年代に、地方都市と建築家はいかなる関係を持つべきなのか。

別々の都市に拠点を持ち、異なった形で活躍する 4 人の建築家をお招きして、
本学 学生主体によるフォーラムを開催します。

建築を学ぶ学生や若い建築家が、いずれ地方都市で多彩な形で活躍していくために、
このフォーラムでは、様々な視点から考えたいと思います。

なお、日程につきましては以下のとおりです。

- ◎日 時：2010 年 2 月 11 日（木・祝）12:30～17:30
- ◎場 所：広島国際大学 呉キャンパス 1 号館 2 階 会議室
（〒737-0112 呉市広古新開 5-1-1）
- ◎講 師：土井 一秀 氏（土井一秀建築設計事務所）
松岡 聡 氏（松岡聡田村裕希）
北川 啓介 氏（名古屋工業大学大学院准教授）
松田 達 氏（松田達建築設計事務所）
- ◎対 象 者：一般、学生【定員：100 名】
- ◎参 加 費：無料（事前申し込み不要）

添付資料：ポスター

以 上

この件に関するお問い合わせ先

広島国際大学 呉学務課 垣内（かきうち）までお願いいたします。

TEL：0823-73-8351

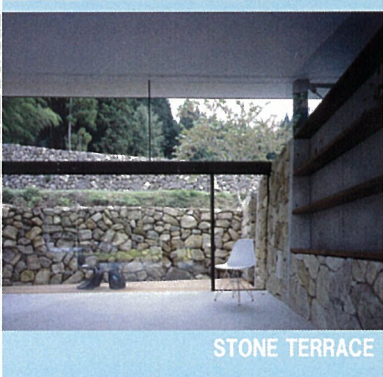
上記リリースに関する資料は <http://www.hirokoku-u.ac.jp/> に UP されております。

発信枚数：本書含め 2 枚

建築系フォーラム 2010

「地方建築家のロールモデルを考える」

2010年代に、地方都市と建築家はいかなる関係を持つべきでしょうか。別々の都市に拠点を持ち異なった形で活躍する4人の建築家から、地方建築家の4つにロールモデルを読み取ります。そして地方都市で活躍する建築家が果たす可能性について、彼らとともに討議します。4人異なったバックグラウンドを持ちながらも、共に30年代半ばで海外経験を持っています。そのことと地方都市での活動の間には関係があるのでしょうか。建築を学ぶ学生や若い建築家が、いずれ地方都市で多彩な形で活躍していくために、このフォーラムでは様々な視点から考えたいと思います。



STONE TERRACE



Slide Nishioji E



Parasite Cinema



Ground Access

土井一秀 × 松岡聡 × 北川啓介 × 松田達

2010年 2月11日 (木・祝)

広島国際大学呉キャンパス 1号館2階会議室 参加料無料

12:30 OPEN

13:00~13:10 イントロダクション

13:10~14:30 第一部 プレゼンテーション

14:40~17:30 第二部 ディスカッション1

ディスカッション2

質疑応答を含めた討議

土井一秀 松岡聡 北川啓介 松田達 ×各20分

「地方建築家のロールモデルを考える」

「海外経験は地方活動とどう関係しているのか？」

ロールモデル：アトリエ

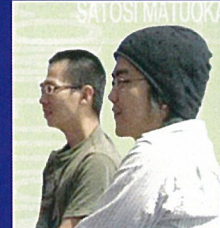


Kazuhide DOI

活動拠点：広島
海外経験：イギリス・スイス

1997~2001年 小川晋一都市建築設計事務所
2001年 Reiach and Hall Architects
2002年 Diener & Diener Architekten
2002~2003年 foreign office architects (文化庁芸術家在外研修員)
2004年 土井一秀建築設計事務所設立
2004年~ 近畿大学工学部非常勤講師

ロールモデル：往復



Satoshi MATSUOKA

活動拠点：京都・東京
海外経験：オランダ・アメリカ

2002年 デルフト工科大学研究員
2002~2005年 UN Studio, MVRDV, SANAA
2005年 松岡聡田村裕希設立
2007年 京都造形芸術大学専任講師

ロールモデル：プロフェッサー



Keisuke KITAGAWA

活動拠点：名古屋
海外経験：ドイツ・アメリカ

1999年 ライザー・ナウ・モト建築設計事務所(NY)
2001年 国立名古屋工業大学工学部 助手
2003年 国立大学法人名古屋工業大学大学院 工学研究科社会工学専攻 講師
2005年 国立大学法人名古屋工業大学大学院 工学研究科社会工学専攻 助教授
2007年 国立大学法人名古屋工業大学大学院 工学研究科社会工学専攻 准教授
2008年 国立大学法人名古屋工業大学大学院 工学研究科創成シミュレーション工学専攻 准教授

ロールモデル：メディア



Tatsu MATSUDA

活動拠点：金沢・東京
海外経験：フランス

2001年 隈研吾建築都市設計事務所
2002~2004年 文化庁派遣芸術家在外研修員としてパリにて研修
2005年 パリ第12大学パリ・ユルバニスム研究所 DEA課程修了
2007年 松田達建築設計事務所設立(東京・金沢)
2008年~ 京都造形芸術大学、桑沢デザイン研究所 非常勤講師

scaleとは広島国際大学の建築系学生8名で立ち上げた建築系学生企画団体です。広島にある建築系大学のネットワークを構築する為に立ち上げました。これからいろいろな企画を計画します。一緒に企画をしたい学生の方は下記のアドレスまたはスタッフまで。この企画は予約制ではありませんが人数把握のため参加したい方は下記アドレスまでお願いします。

scale ブログ <http://ameblo.jp/scale-blog1/>
メールアドレス scale_member@yahoo.co.jp

アドバイザー：建築家 小川文象/広島国際大学建築学科講師 谷村仰仕
主催/学生企画団体scale

アクセス

車でお越しの方：東門より西側駐車場をご利用ください
JRでお越しの方：新広島駅より徒歩7分



文部科学省
大学教育・学生支援推進事業